

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГЛЕБЫЧЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ОБСУЖДЕНА
на педсовете
протокол № 1
от «29» августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом №155
от «31» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Родная (русская) литература»
на 2018-2020 учебный год
5-6 классы

Составители: Трудоношина Г.П.

Харина Н.В.

Глебычево 2018 г.

Планируемые результаты

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Тематическое планирование

(5 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол-во уроков
1	Введение в курс родной русской литературы	1

2	Что такое лирическое произведение	1	
3	Стихи русских поэтов о природе.	1	
4	Зачем поэт говорит стихами.	1	
5	Стихи русских поэтов о малой родине	1	
6	<i>Практическое занятие. Создание альманаха</i>	1	

7	Что такое драматическое произведение	1	
8	Русские пьесы-сказки		

Тематическое планирование

(6 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол-во уроков
<i>1</i>	Введение в курс родной русской литературы.	<i>1</i>

2	Что такое лирическое произведение.	1	
3	Стихи русских поэтов о природе.	1	
4	Стихи русских поэтов о малой родине.	1	

5	Стихи русских поэтов о малой родине.	1	
6	А.П. Чехов. Чтение и анализ рассказа «Мальчики». Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.	1	
7	Ф.М. Достоевский. Слово о писателе. Чтение и анализ рассказа «Мальчик у Христа на ёлке». Жанр святочного рассказа. Идея сострадания. Образы детей.	1	
8	<i>Практическое занятие. Урок-диспут.</i>	1	