

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГЛЕБЫЧЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**Рассмотрена
на заседании МО
Протокол №
от 28.05.2018 г.
Руководитель МО**

**Утверждена
приказ №
от . . 2018 г.**

**Рабочая программа
учебного курса
«Родная (русская) литература»
6 класс
на 2018 – 2019 учебный год
срок реализации 1 год**

Разработана:

методическим объединением
учителей русского языка и литературы

Глебычево

2018 год

Рабочая программа рассчитана на 8 учебных часов (0,25 час в неделю во втором полугодии). В ней предусмотрено проведение 2 практических занятий.

1. Планируемые результаты

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата прове- дения план	Дата прове- дения факт
1	Введение в курс родной русской литературы.		
2	Что такое лирическое произведение.		
3	Стихи русских поэтов о природе.		
4	Стихи русских поэтов о малой родине.		
5	<i>Практическое занятие. Создание альманаха.</i>		
6	Рассказ, повесть, роман в родной литературе.		

7	А.П. Чехов. Чтение и анализ рассказа «Мальчики». Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.		
8	<i>Практическое занятие. Урок-диспут.</i>		