

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ГЛЕБЫЧЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрена  
заседании МО

№ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Руководитель МО

Утверждена

\_\_\_\_\_ директор школы

Милютина И.А.

на

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родной (русской) литературе**  
**5 класс**  
**базовый уровень**  
**на 2018-2019 учебный год**

Разработана:

методическим объединением

учителей русского языка и литературы

Рабочая программа рассчитана на 8 учебных часов (0,25 час в неделю во втором полугодии). В ней предусмотрено проведение 2 практических занятий.

## 1. Планируемые результаты

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата прове- дения план	Дата прове- дения факт
1	Введение в курс родной русской литературы		
2	Что такое лирическое произведение		
3	Стихи русских поэтов о природе.		
4	Стихи русских поэтов о малой родине		
5	<i>Практическое занятие. Создание альманаха</i>		
6	Что такое драматическое произведение		

7	Русские пьесы-сказки		
8	<i>Практическое занятие. Урок-концерт</i>		